

ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств»
ГКУ РС (Я) «Национальная библиотека Республики Саха (Якутия)»
ФГБОУ ВО «Якутская государственная сельскохозяйственная академия»
ФГБОУ ВО «Чурапчинский государственный институт физической культуры и спорта»
МО «Оймяконский район»
Тематическая сеть Университета Арктики

ПРОГРАММА
I Международной междисциплинарной конференции
«Образы Арктики»

5 декабря 2018 г., г. Якутск



Автор: HansRagnarMathisen

Конференция организуется в рамках
Международной триеннале «Арктический хронотоп-2018»,
проводимой с 5 по 10 декабря 2018 года
при личной поддержке
Председателя правления АКБ «Алмазэргиэнбанк» АО Л. В. Николаевой

Пленарное заседание

Время проведения: **10.00-12.00**

Место проведения: г. Якутск, ул. Орджоникидзе, 4
**Арктический государственный институт культуры и искусств,
Актовый зал**

Секция I. «Человек и Социум в Арктике»

Время проведения: **12.00-15.00**

Место проведения: г. Якутск, ул. Орджоникидзе, 4
**Арктический государственный институт культуры и искусств,
Актовый зал**

Секция II. «Арктика: образы, смыслы, ценности»

Время проведения: **12.00-15.00**

Место проведения: г. Якутск, ул. Орджоникидзе, 4
**Арктический государственный институт культуры и искусств,
ауд. 212**

Секция III. «Книжное пространство Арктики»

Время проведения: **13.00-15.00**

Место проведения: г. Якутск, проспект Ленина, 40
**Национальная библиотека Республики Саха (Якутия),
Универсальный читальный зал основного здания, 4 этаж, левая сторона**

Заключительное пленарное заседание

Время проведения: **15.00-15.30**

Место проведения: г. Якутск, ул. Орджоникидзе, 4
**Арктический государственный институт культуры и искусств
Актовый зал**

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Начало: **10.00**

Место проведения: **Актный зал Арктического государственного института культуры и искусств**

Вступительное слово *С.С. Игнатъевой*, кандидата педагогических наук, ректора Арктического государственного института культуры и искусств

Приветственное выступление Литературного кружка «Поиск» Томторской СОШ им. Н.М. Заболоцкого-Чысхаана. Руководитель: заслуженный учитель РФ М.П. Боярова

Напутственное слово главы Чурапчинского улуса *А.Т. Ноговицына*

ДОКЛАДЫ

Модераторы: *Игнатъева Саргылана Семеновна*, кандидат педагогических наук, ректор Арктического государственного института культуры и искусств

Готовцев Иннокентий Иннокентьевич, кандидат педагогических наук, ректор Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта

Ферия Элуа, доктор искусствоведения, профессор Университета Париж 8 (Франция),
Ферия Франсуаз Винсент, доктор искусствоведения, профессор Страсбургского университета (Франция).
Изображение-история. Искусство жизни, окружающей среды, гуманитарных наук: какие представления?

Петрова Анна Григорьевна, кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктики Арктического государственного института культуры и искусств, член Союза художников России.
Современное профессиональное искусство в Арктике.

Тимофеева Влада Владиславовна, кандидат искусствоведения, заместитель директора по научной деятельности Национального художественного музея РС (Я).
Образ Арктики в искусстве художников А.Н. Осипова, Н.Н. Курилова, М.Г. Старостина.

Штаммлер-Госсмани Анна, доктор философии, руководитель Международной Арктической программы Университета Лапландии.
Арктика: пространство и места проживания.

Ли Сан Чоль. президент PotatoBlossomStudio, профессор Сеульского женского университета.

Арт-проектирование в креативных индустриях.

Такасаева Кюннэй Револьевна, кандидат психологических наук, доцент, доктор искусствоведческих и культурологических исследований, координатор Польско-Сибирской научной группы факультета «Артес Либералес» Варшавского Университета.
Международный инновационный центр АГИКИ в Оймяконском улусе «Школа Чысхаана».

Жегусов Юрий Иннокентьевич, кандидат социологических наук, доцент кафедры организации работы с молодежью Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.
Продвижение трезвого образа жизни как способ противодействия деструктивным процессам в Арктике.

Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, кандидат психологических наук, профессор кафедры народной художественной культуры, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств.
Теллуократический подход к определению территории Арктики.

Мусалимас Сотери Эндрю, DPhil (Oxon), PhD Oxford University, профессор Института зарубежной филологии и регионоведения Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.
Подвижническая деятельность святителя Иннокентия (Вениаминова) в Сибири и на Аляске.

Секция I. «Человек и Социум в Арктике»

Модераторы секции: **Винокурова Ульяна Алексеевна**, доктор социологических наук, кандидат психологических наук, профессор кафедры народной художественной культуры, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств.

Пудов Алексей Григорьевич, кандидат философских наук, доцент, заведующий кафедрой социально-гуманитарных дисциплин Якутской государственной сельскохозяйственной академии.

Секретарь секции: **Ефимова Екатерина Михайловна**, кандидат культурологии, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств.

Охлопков Василий Егорович, доктор социологических наук, профессор кафедры организации работы с молодежью Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Научно-технологическая платформа «Арктика».

Пудов Алексей Григорьевич, кандидат философских наук, доцент, заведующий кафедрой социально-гуманитарных дисциплин Якутской государственной сельскохозяйственной академии.

Арктический фронт как парадигма саморазвития культуры Северо-Востока России.

Попова Ольга Васильевна, кандидат экономических наук, ведущий научный сотрудник отдела развития социально-трудовой сферы Арктического научно-исследовательского центра Академии наук Республики Саха (Якутия),

Рац Галина Ивановна, доктор экономических наук, профессор, заведующая кафедрой экономики и финансов Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.

Социальные факторы устойчивого развития арктических районов Республики Саха (Якутия).

Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.

Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, кандидат психологических наук, профессор кафедры народной художественной культуры, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств.

Креатосфера Арктики: от идеи до концепции.

Бурнашева Дарья Васильевна, аспирант Варшавского университета.

Науч. рук. **Винокурова Ульяна Алексеевна**, доктор социологических наук, кандидат психологических наук, профессор кафедры народной художественной культуры, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств.

Ното arcticus: кто такой человек арктический?

Сивцева Аксинья Семеновна, начальник улусного управления культурой Оймяконского улуса РС (Я).

Концепция развития брендов «Чысхаан – Хранитель мирового Холода» и «Полюс Холода».

Кудрина Ульяна Васильевна, магистрант II года обучения Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.

Науч. рук. **Борисова Ульяна Семеновна**, доктор социологических наук, кандидат экономических наук, профессор кафедры социологии и управления персоналом Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.

Анализ нормативно-правового регулирования социального положения женщин РС (Я).

Васильева Нина Дмитриевна, кандидат исторических наук, доцент, старший научный сотрудник Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН.

Традиции и инновации в культуре народов якутской Арктики (на материалах полевых исследований).

Местникова Акулина Егоровна, кандидат социологических наук, доцент кафедры организации работы с молодежью Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Холод как фактор жизни и созидания в вечной мерзлоте: факты, события, люди.

Попова Ольга Васильевна, кандидат экономических наук, ведущий научный сотрудник отдела развития социально-трудовой сферы Арктического научно-исследовательского центра Академии наук Республики Саха (Якутия).

Защита прав человека как фактор устойчивого развития северных и арктических регионов.

Павлова Натали Гордеевна, магистрант II года обучения Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.

Совершенствование кадровых технологий в бюджетных организациях Республики Саха (Якутия).

Константинова Евгения Ивановна, студентка IV курса кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктики Арктического государственного института культуры и искусств.

Науч. рук. **Рахлеева Ольга Афанасьевна**, доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктики Арктического государственного института культуры и искусств, член Союза художников России и Международной ассоциации дизайнеров.

Концепция создания ювелирно-гранильного кластера в ТОРЭС «Кангалассы».

Копылова Виктория Робертовна, старший преподаватель Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта, аспирант Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.

Науч. рук. **Черкашин Илья Афанасьевич**, доктор педагогических наук, доцент, профессор Института физической культуры и спорта Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.

Актуальность сохранения традиционного физического воспитания народов Арктики.

Собакин Петр Иванович, декан факультета физической культуры, спорта и оздоровительных технологий Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Северное многоборье как один из популярных видов спорта народов Арктики.

Адамова Любовь Константиновна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой гуманитарных дисциплин Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

О социально-ценностном значении национальных видов спорта.

Готовцев Иннокентий Иннокентьевич, кандидат педагогических наук, профессор, ректор Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Современное состояние и перспективы подготовки кадров по мас-рестлингу (на примере ФГБОУ ВО «Чурапчинский государственный институт физической культуры и спорта»).

Тимофеева Айыына Дмитриевна, магистрант II года обучения Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта,

Сидорова Айталина Николаевна, студентка III курса кафедры теории и методики физической культуры Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Повышение социальной активности сельской молодежи на примере ФГБОУ ВО «Чурапчинский государственный институт физической культуры и спорта».

Алексеева Галина Гаврильевна, старший преподаватель кафедры организации работы с молодежью Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта, аспирант Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.

Взаимопомощь как ценность волонтеров Якутии.

Ануфриева Екатерина Эриковна, магистрант II года обучения Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Науч. рук. **Алексеева Галина Гаврильевна**, старший преподаватель кафедры организации работы с молодежью Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Анализ развития волонтерского движения в Республике Саха (Якутия).

Константинова Татьяна Николаевна, младший научный сотрудник отдела истории и этносоциологии Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН.

Модели кочевых семей Республики Саха (Якутия).

Барашкова Клавдия Дмитриевна, старший преподаватель, аспирант кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.

Науч. рук. **Романова Оксана Дмитриевна**, кандидат социологических наук, доцент Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.

Жизненный мир пожилой семьи.

Алексеева Анастасия Даниловна, аспирант кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.

Науч. рук. **Михайлова Анна Викторовна**, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.

Роль социальных сетей в спасении людей в Арктике (на примере семьи Туприных).

Явловская Прасковья Егоровна, старший преподаватель кафедры организации работы с молодежью Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Особенности детско-родительских отношений молодых семей.

Абрамова Владилена Романовна, кандидат биологических наук, доцент кафедры естественных дисциплин Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта,

Данилова Анна Ильинична, кандидат педагогических наук, доцент кафедры естественных дисциплин Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта,

Васильева Марианна Васильевна, старший преподаватель кафедры естественных дисциплин Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта,

Мартынова Анна Евгеньевна, студентка III курса Училища олимпийского резерва Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Отношение к здоровью и здоровому образу жизни женщин.

Сыроватская Айтилина Федоровна, ассистент-преподаватель кафедры теории и методики физической культуры Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Роль семьи в формировании здорового образа жизни и в пропаганде физической культуры и спорта.

Сартаева Евдокия Ивановна, старший методист Таттинского Дома детского творчества «Сатабыл» (с. Ытык-Кюель Таттинского улуса РС (Я)),

Портнягина Анна Васильевна, директор Таттинского Дома детского творчества «Сатабыл» (с. Ытык-Кюель Таттинского улуса РС (Я)).

Развитие этнокультурной компетенции детей посредством взаимодействия кластерной системы «родитель-дети-социум»

Алексеев Василий Николаевич, старший преподаватель кафедры педагогики и психологии Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Становление мас-рестлинга как вида спорта в России.

Харитоновна Сахаяна Федоровна, ассистент-преподаватель кафедры теории и методики физической культуры Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Значение и ценности «Игр Дыгына» для подрастающего поколения и молодёжи Якутии.

Бережнова Анжелика Николаевна, методист Республиканского ресурсного центра «Юные якутяне».

Республиканский проект «Музыка для всех» – детям Арктики.

Иванов Саян Семенович, магистрант I года обучения Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Науч. рук. **Гуляев Петр Дмитриевич**, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой рекреации и спортивного туризма Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Проект создания «Станции юных туристов» (на примере МБОУ Соловьевской СОШ Чурапчинского улуса).

Мордосова Чэмэлиинэ Сергеевна, магистрант I года обучения Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Науч. рук. **Торговкин Владимир Гаврильевич**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики физической культуры Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Восстановительные средства в тренировочном процессе спортсменов ФГБОУ ВО ЧГИФКиС.

Константинов Петр Константинович, магистрант I года обучения Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Науч. рук. **Федоров Эдуард Павлович**, заведующий научно-исследовательской лабораторией, старший преподаватель кафедры естественных дисциплин Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Влияние подвижных игр на интеллектуальное развитие детей дошкольного возраста.

Лебедева Екатерина Владимировна, магистрант I года обучения Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Науч. рук. **Собакин Петр Иванович** декан факультета физической культуры, спорта и оздоровительных технологий Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Совершенствование технической подготовленности у девушек, занимающихся якутскими прыжками «Куобах».

Васильева Евгения Евгеньевна, магистрант II года обучения Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова,

Степанов Борис Иванович, магистрант II года обучения Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.

Науч. рук. **Сидорова Лена Алексеевна**, кандидат культурологии, художественный редактор журнала «Илин».

Город на вечной мерзлоте: культурное пространство Якутска.

Илларионова Агния Гаврильевна, магистрант II года обучения Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Науч. рук. **Винокурова Ульяна Алексеевна**, доктор социологических наук, кандидат психологических наук, профессор кафедры народной художественной культуры, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств.

Проект: «Достопримечательное место Тэйэр Хайа».

Бравина Розалия Иннокентьевна, доктор исторических наук, заведующая отделом археологии и этнографии Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН,

Соловьёва Елена Николаевна, лаборант отдела археологии и этнографии Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН.

Формирование культурного ландшафта северных городов (по данным археологии).

Пинигина Ольга Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-культурной деятельности и менеджмента культуры Арктического государственного института культуры и искусств,

Кычкина Ия Эдуардовна, студентка V курса кафедры социально-культурной деятельности и менеджмента культуры Арктического государственного института культуры и искусств.

«Вкус Арктики».

Филиппова Дария Николаевна, аспирант кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.

Науч. рук. **Винокурова Ульяна Алексеевна**, доктор социологических наук, кандидат психологических наук, профессор кафедры народной художественной культуры, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств.

Приверженность Арктике студентов СВФУ им. М.К. Аммосова (предварительные результаты исследования «Арктика в ценностях студентов университетов Арктики»).

Максимова Мария Афанасьевна, студентка III курса кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.

Науч. рук. **Попова Людмила Николаевна**, кандидат философских наук, доцент кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.

Совершенствование формирования кадрового резерва в организации (на примере администрации муниципального района «Вилуйской улус (район)» РС(Я)).

Маклашова Елена Гавриловна, кандидат политических наук, старший научный сотрудник Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН,

Васильева Ольга Валерьевна, кандидат политических наук, научный сотрудник Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН.

Особенности восприятия Арктического пространства молодежью (результаты социологического исследования).

Павлова Айталина Егоровна, преподаватель английского языка Колледжа технологий и управления Якутской государственной сельскохозяйственной академии.

Народные географические термины в топонимике Хангаласского улуса РС(Я).

Секция II. «Арктика: образы, смыслы, ценности»

Модераторы секции: **Петрова Анна Григорьевна**, кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктики Арктического государственного института культуры и искусств, член Союза художников России.

Баторов Афанасий Раднаевич, кандидат технических наук, заведующий кафедрой информатики Арктического государственного института культуры и искусств.

Секретарь секции: **Винокурова Евдокия Петровна**, кандидат культурологии, доцент кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств.

Шлыкова Ольга Владимировна, доктор культурологии, профессор, заместитель директора научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации», профессор кафедры ЮНЕСКО Института государственной службы Российской академии народного хозяйства и госслужбы при Президенте РФ.

Цифровые культурные практики брендинга территорий: Глобальный Арктический локус.

Рахлеева Ольга Афанасьевна, доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктики Арктического государственного института культуры и искусств, член Союза художников России и Международной ассоциации дизайнеров,

Кривошапкина Мария Гаврильевна, студентка IV курса кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктики Арктического государственного института культуры и искусств.

Дизайн портфолио «Made in Yakutsk» как брендинг Республики Саха (Якутия).

Зайков Максим Андреевич, старший преподаватель кафедры информатики Арктического государственного института культуры и искусств,

Черкашин Валентин Валентинович, доцент кафедры информатики Арктического государственного института культуры и искусств.

Информатизация в Оленекском улусе.

Данилова Анна Ильинична, кандидат педагогических наук, доцент, руководитель Училища олимпийского резерва Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта,

Чемпин Василий Николаевич, студент III курса кафедры спортивной подготовки и национальных видов спорта Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Визуальный образ через призму фотообъектива (на примере деятельности студенческой фотостудии «Фокус»).

Васильева Диана Александровна, студентка IV курса кафедры организации работы с молодежью Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Науч. рук. **Винокурова Ульяна Алексеевна**, доктор социологических наук, кандидат психологических наук, профессор кафедры народной художественной культуры, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств.

Виртуализация музея вынужденного переселения чурапчинцев на Север в годы Великой Отечественной войны.

Ляпкина Татьяна Федоровна, доктор культурологии, профессор кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств,

Стрекаловская Зоя Андреевна, старший преподаватель кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств.

Визуальная репрезентация образов Олонхо средствами культурных индустрий.

Винокурова Лилия Петровна, графический дизайнер, студентка Московской архитектурной школы по курсу «Световой дизайн» (г. Москва).

Восприятие северного сияния в Арктике.

Дьячкова Жанна Андреевна, преподаватель по классу фортепиано Детской школы искусств № 1 г. Якутска.

Художественно-эстетическая ментальность дуораветлана (на примере песни И.Я. Горулина).

Винокурова Антонина Афанасьевна, кандидат филологических наук, заведующая кафедрой северной филологии Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.

Образ Арктики в произведениях эвенской литературы.

Андросова Туйара Анатольевна, старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств,

Холмогорова Вилена Евгеньевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств.

Концепция конкурса «Белая сова» в продвижении литературного творчества детей Арктики.

Дампилова Людмила Санжибоевна, доктор филологических наук, доцент, главный научный сотрудник, координатор работы отдела литературоведения и фольклористики Института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН.

Сакральное поле в обрядовых событиях тюрко-монгольских народов.

Эверстов Степан Ильич, кандидат исторических наук, доцент Якутской государственной сельскохозяйственной академии.

Наскальные рисунки у реки Сутуруоха за Полярным кругом.

Шейкин Юрий Ильич, доктор искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств,

Игнатьева Татьяна Иннокентьевна, доцент кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств.

Проблемы сохранения музыкального фольклора народов Северной Азии в условиях современного информационного пространства.

Дьяконова Варвара Егоровна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств.

Образное содержание личных напевов чукчей.

Черкашина Сардана Ярославовна, студентка III курса кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств.

Науч. рук. **Кардашевская Лия Ивановна**, старший преподаватель кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств.

«Этносольфеджио» в музыкально-педагогической практике ДШИ и ссузов.

Васильева Сардана Аркадьевна, студентка III курса кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств.

Науч. рук. **Кардашевская Лия Ивановна**, старший преподаватель кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств.

Северные мотивы в творчестве композитора Н.С. Берестова (на примере пьес из фортепианного триптиха «Северные пейзажи»).

Антоева Виолетта Александровна, студентка I курса кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств.

Науч. рук. **Саняхова Наталья Иннокентьевна**, старший преподаватель кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств.

Образ Арктики в песнях Захара Степанова.

Саняхова Наталья Иннокентьевна, старший преподаватель кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств.

Захар Степанов – певец северного края: на примере симфонической музыки.

Дегтярева Виктория Георгиевна, старший преподаватель кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств.

Мистические представления в структуре культуры повседневности арктических народов.

Кардашевская Лия Ивановна, старший преподаватель кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств.

Образ реки в эвенкийском музыкальном фольклоре.

Мищенко Мария Павловна, экскурсовод Национального художественного музея РС (Я).

Живая нить Русского Устья.

Николаева Наталья Васильевна, доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктики Арктического государственного института культуры и искусств.

Международный выставочный проект «Кочующие свитки».

Тимофеева Елена Карловна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств.

Педагогический аспект интерпретации образа Арктики студентами творческого вуза.

Артеменко Елена Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры гуманитарных дисциплин Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Духовно-нравственные устои народа саха в педагогической деятельности Д.П. Коркина.

Артеменко Тарас Григорьевич, кандидат наук по физическому воспитанию и спорту, доцент кафедры естественных дисциплин Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта.

Этнические традиции в тренерской деятельности Д.П. Коркина как основа высоких спортивных достижений народа саха.

Давлетова Розалия Рашитовна, преподаватель-методист, заместитель директора по учебной работе Якутского музыкального колледжа им. М.Н. Жиркова.

Образы Арктики в творчестве якутского композитора Кирилла Герасимова.

Мучина Александра Гавриловна, доцент кафедры театрального искусства Арктического государственного института культуры и искусств.

Ефим Степанов, заслуженный артист РФ – человек Арктики.

Мигалкина Мария Александровна, студентка III курса кафедры театрального искусства Арктического государственного института культуры и искусств,

Цыпандина Айталина Васильевна, студентка III курса кафедры театрального искусства Арктического государственного института культуры и искусств.

Науч. рук. **Дегтярева Виктория Георгиевна**, старший преподаватель кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств.

Образы Арктики на сцене Государственного театра коренных малочисленных народов Севера.

Емельянова Алина Андреевна, студентка IV курса кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств.

Науч. рук. **Иванова-Унарова Зинаида Ивановна**, профессор кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств, заслуженный деятель искусств РФ и РС (Я).

Арктика в творчестве якутских художников.

Федотова Любовь Петровна, студентка IV курса кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств.

Науч. рук. **Иванова-Унарова Зинаида Ивановна**, профессор кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств, заслуженный деятель искусств РФ и РС (Я).

Экологические проблемы Арктики глазами художника.

Ефимова Екатерина Михайловна, кандидат культурологии, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств.

Образ мира в верованиях эвенков (из архива Г.М. Василевич).

Аргунова Мира Павловна, студентка III курса кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств.

Науч. рук. **Иванова-Унарова Зинаида Ивановна**, профессор кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств, заслуженный деятель искусств РФ и РС (Я).

Дети Арктики в изобразительном искусстве Якутии.

Шапошникова Туйаара Ефимовна, доцент, художник-график, заведующая кафедрой живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств, член Союза художников России, заслуженный деятель искусств РС (Я),

Иванова Надежда Сергеевна, старший преподаватель кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств, член Союза художников России,

Винокурова Евдокия Петровна, кандидат культурологии, доцент кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств,

Пинигина Ольга Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-культурной деятельности и менеджмента культуры Арктического государственного института культуры и искусств.

Проект «Арт-Мунха-2018. Мой Север».

Иванова Сардана Владимировна, доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктики Арктического государственного института культуры и искусств, член Союза художников России и Международной ассоциации дизайнеров.

Проектирование объекта паблик-арта «Арктическая космогония».

Белолобский Василий Васильевич, студент III курса кафедры театрального искусства Арктического государственного института культуры и искусств,

Олесов Серафим Серафимович, студент III курса кафедры театрального искусства Арктического государственного института культуры и искусств.

Науч. рук. **Дегтярева Виктория Георгиевна**, старший преподаватель кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств.

Мировое Древо Аал Луук Мас как арт-объект.

Решетников Георгий Николаевич, доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктики Арктического государственного института культуры и искусств, член Союза художников России, член Союза дизайнеров России.

Арктический стиль в интерьере.

Михайлова Евгения Павловна, доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктики Арктического государственного института культуры и искусств, член Союза дизайнеров России.

Интерьер Арктического государственного института культуры и искусств.

Секция III. «Книжное пространство Арктики»

Модераторы секции: **Ажеева Елена Юрьевна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств.

Бойтунова Светлана Иннокентьевна, заведующая Центром управления документными фондами и обеспечения стационарного обслуживания Национальной библиотеки РС (Я).

Ажеева Елена Юрьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств.

Книжная культура Арктики: вопросы теории, методологии и практики.

Афанасьева Ольга Ильинична, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств.

Культурно-просветительский, образовательный проект «Читающая Арктика».

Алексеева Анастасия Алексеевна, главный хранитель Национальной библиотеки РС (Я).

Национально-краеведческие документы Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия) и их использование.

Бойтунова Светлана Иннокентьевна, заведующая Центром управления документными фондами и обеспечения стационарного обслуживания Национальной библиотеки РС (Я).

Начало исследования истоков книжной культуры народа саха Ю.Н. Столяровым.

Захарова Екатерина Ивановна, библиотекарь Научно-исследовательского центра книжных памятников.

Фотоколлекция как источник реконструкции традиционной культуры эвенков (фотоколлекция Г.М. Василевич в фонде НБ РС(Я)).

Леверьева Галина Федосьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств, заведующий Центром управления библиотечным делом Республики Саха (Якутия).

Организация библиотечного обслуживания населения Арктики: современные реалии и особенности развития.

Максимова Саргылана Васильевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств, директор Национальной библиотеки РС (Я).

Образы Арктики в коллекциях Национальной электронной библиотеки РС (Я).

Максимова Татьяна Семеновна, заведующая Национальным библиографическим агентством Республики Саха (Якутия).

Национальный библиографический учет Республики Саха (Якутия).

Неустроева Валентина Александровна, библиотекарь 1 категории Научно-исследовательского центра книжных памятников.

Архивное наследие Ильи Самуиловича Гурвича: рукописные материалы по изучению историко-культурного ландшафта Колымского края.

Попова Саргылана Викторовна, библиотекарь научно-исследовательского центра Национальной библиотеки РС (Я).

Кадровый потенциал библиотек арктических улусов.

Татаринев Иннокентий Иннокентьевич, студент II курса кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств, победитель Всероссийского конкурса «Библиотекарь-2018» в номинации для студентов вузов «Библиотека будущего – взгляд молодых».

Роль книги и чтения в становлении личности.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Презентация монографии У.А. Винокуровой «Экософия ойууна криолитозоны»
Новосибирск: Наука, 2018

Презентация монографии Ю.И. Шейкина «Музыкальная культура чукчей»
Новосибирск: Наука, 2018.

Подведение итогов конференции

Вручение сертификатов